

*Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Вохомская средняя общеобразовательная школа»
Костромская область, п.Вохма*

Методическая разработка по теме
**«Использование методических приёмов рефлексии
на уроках английского языка»**

Автор: учитель английского языка
Швецова Татьяна Ивановна

Пояснительная записка

Стране нужно такое образование, которое обеспечило бы России поступательное движение, экономическое и социальное развитие. А это значит, что человек, прошедший через образовательные институты, должен стать источником, основным ресурсом развития страны. Человек рассматривается, как субъект общественного развития, цельная личность. Приоритетной целью современной образовательной концепции является развитие личности, готовой к самообразованию, самовоспитанию и саморазвитию. В связи с этим одной из задач школы является формирование у учащихся способности к рефлексивному контролю своей деятельности как источника мотива и умения учиться, познавательных интересов и готовности к дальнейшему обучению и развитию.

Проблема моделирования системы рефлексивной деятельности учащихся является одной из актуальных в современных условиях, так как смысловая ориентация ребенка становится источником и побудителем развития личности. Иными словами, если ученик принимает и понимает смысл поступка или действия, которое он должен совершить, то он будет его выполнять.

Современное образование отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков; формулировки ФГОС указывают на реальные виды деятельности. Одной из главных особенностей ФГОС является переход от формирования у обучающихся знаний, умений, навыков к формированию компетентности ученика. Понятие **компетентный человек** подразумевает способность индивидуума брать на себя ответственность при решении возникающих проблем, проявлять самостоятельность в постановке задач и их решении, обучаться на протяжении всей жизни. Ещё К.Д.Ушинский сказал: «Нужно, чтобы дети, по возможности, учились самостоятельно, а учитель руководил этим самостоятельным процессом и давал для него материал». Реализовать ФГОС и достичь эффективного результата в подготовке личности высокого профессионального

уровня с деловыми качествами, способных принимать нестандартные решения, умеющие творчески мыслить, возможно через рефлексию.

Рефлексия может осуществляться не только в конце урока, как это принято считать, но и на любом его этапе. Кроме того, рефлексия может осуществляться по итогам не только урока, но и других временных отрезков: выполнения упражнения или задания внутри урока, изучения темы, учебной четверти, года и т.п.

Экспериментально-опытным путём мной были выделены наиболее эффективные приёмы рефлексии и адаптированы для их дальнейшего использования на уроках по предмету английский язык.

***ЦЕЛЬ:** создать банк данных наиболее эффективных методических приёмов рефлексии на уроках английского языка.*

***ЗАДАЧИ,** необходимо решить для достижения цели:*

- 1. Провести анализ научной и учебно-методической литературы, рассмотреть теоретические аспекты изучения рефлексии.*
- 2. Изучить передовой педагогический опыт по использованию рефлексии на уроках иностранного языка на уровне НОО, ООО*
- 3. Подобрать диагностический материал для изучения рефлексивных способностей учащихся НОО, ООО.*
- 4. Апробировать систему рефлексивной деятельности на уроках английского языка.*
- 5. Провести психолого – педагогический мониторинг успешности выбранных приёмов рефлексивной деятельности.*

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Для достижения положительных результатов в воспитании и обучении современных школьников педагоги должны владеть такими инновационными технологиями, приемами и методами, которые бы создавали условия для гармоничного развития всех сфер личности ребенка, обладающего системно-смысловым сознанием. Одним из таких средств, способствующих включению

учащихся в смыслопоисковую деятельность, является организованная педагогом рефлексия.

В работах многих отечественных авторов (В.В.Давыдов, Г.А.Цукерман, А.З.Зак, А.В.Захарова, Г.И.Катрич, П.В.Новиков, Л.И.Айдарова, М.Э.Боцманова и др.) рефлексия рассматривается как новообразование младшего школьного возраста. При этом ее исследуют, с одной стороны, как компонент теоретического мышления, а с другой стороны, как результат и показатель, сформированной учебной деятельности. Теоретические основания и организационно-методические условия развития рефлексии у школьников в процессе построения совместных учебных действий исследовались в работах Н.И. Поливановой, М.А. Семеновой под руководством В.В. Рубцова.

Условиями рефлексивного развития младшего школьника (по Слободчикову В.И., Цукерман Г.А.) являются:

проектируемая норма, итог начального образования — это ребёнок, учащий себя с помощью взрослого, учащийся. Учащийся (в отличие от обучаемого) способен, встречаясь с задачей, ответить на два вопроса: «Я могу или не могу решить эту задачу?», «Чего мне не достаёт для её решения?». Определив, чего именно он не знает, учащийся 9-10 лет способен обратиться к учителю не с жалобой «А у меня не получается», а с конкретным запросом на совершенно определённую информацию или способ действия. При этом центральным психологическим механизмом подобного поведения учащегося, по мнению авторов, является определяющая рефлексия как индивидуальная способность устанавливать границы собственных возможностей, знать, что я знаю, умею и чего не знаю. Основная форма отношений - это отношения ребёнка с самим собой, отношение: "Я неумелый, незнающий — Я умелый, знающий". Учебная деятельность, приводящая к построению таких отношений, обеспечивают самоопределение и самоизменение ребёнка.

А что же такое рефлексия?

Слово рефлексия происходит от латинского reflexio – обращение назад.

Словарь иностранных слов определяет рефлекссию как размышление о своем внутреннем состоянии, самопознание.

Толковый словарь русского языка трактует рефлекссию как самоанализ.

В современной педагогике под рефлексией понимают самоанализ деятельности и её результатов.

Рефлексия направлена на осознание пройденного пути, на сбор в общую копилку замеченного, обдуманного, понятого каждым. Её цель не просто уйти с урока с зафиксированным результатом, а выстроить смысловую цепочку, сравнить способы и методы, применяемые другими со своими собственными. Рефлексия может осуществляться не только в конце урока, как это принято считать, но и на любом его этапе.

Именно рефлексия помогает ученику формировать желание и умение учиться, обнаруживать незнание в своих знаниях. Рефлексия является своеобразным показателем активности ученика как субъекта учебной деятельности. Рефлексия и умение учиться, сформированные в начальной школе, являются основой для становления зоны ближайшего саморазвития ученика в подростковом возрасте и ранней юности.

МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

К *функциям рефлексии* в педагогическом процессе можно отнести:

- диагностическую функцию – выявление уровня взаимодействия между участниками педагогического процесса, уровня эффективности данного взаимодействия, отдельных педагогических средств;
- проектировочную – предполагает моделирование, проектирование предстоящей деятельности, взаимодействия, целеобразование в деятельности;
- организаторскую – выявление способов и средств организации продуктивной деятельности и взаимодействия;
- коммуникативную - рефлексия как условие продуктивного общения педагога и воспитанника;

- смысловую – формирование в сознании участников педагогического процесса смысла их собственной деятельности, смысла взаимодействия;
- мотивационную – определение направленности и целевых установок деятельности;
- коррекционную - побуждение участников педагогического процесса к корректировке своей деятельности, осуществляемого взаимодействия.

Рефлексия способствует развитию трёх важных качеств человека:

Самостоятельность. Не учитель отвечает за ученика, а ученик, анализируя, осознаёт свои возможности, сам делает свой собственный выбор, определяет меру активности и ответственности в своей деятельности.

Предприимчивость. Ученик осознаёт, что он может предпринять здесь и сейчас, чтобы стало лучше. В случае ошибки или неудачи не отчаивается, а оценивает ситуацию и, исходя из новых условий, ставит перед собой новые цели и задачи и успешно решает их.

Конкурентоспособность. Умеет делать что-то лучше других, действует в любых ситуациях более эффективно.

При выборе того или иного вида рефлексии нужно учитывать цель урока, содержание и трудности учебного материала, способы и методы обучения, возрастные и психологические особенности обучающихся.

Классификация рефлексии:

- *По содержанию: устная и письменная.*
- *По форме деятельности: индивидуальная, групповая, коллективная.*
- *По способам проведения: анкетирование, опрос, рисунок и т. д.*
- *По функциям: физическая (успел - не успел, легко - тяжело), сенсорная (интересно-скучно, комфортно-дискомфортно), интеллектуальная (что понял - не понял, какие затруднения испытывал).*

Приемы организации рефлексии на уроке

Изучив различные приёмы для рефлексии, мной был выбран целый их ряд для апробации, с целью выявления наиболее эффективных из них. В результате

стало очевидно, что приёмы, наиболее понятные, простые и дающие возможность «похвалить себя» усваиваются учащимися активнее, чем более сложные в формулировке. К таким приёмам относятся «Смайлики», «Дерево успеха», «Ступени успеха», «Слон», «Пантомима». Эти приёмы нравятся как учащимся начальной, так и основной школы. Для учащихся старших классов эффективными являются приёмы «Закончи предложения», «Мишень», Точка зрения», «Бластер».

Мной были разработаны такие приёмы как «Сегодня я ...» (учащимся предлагается сравнить себя с героем мультфильма, фильма, сказки), приём «ХИМС» (хорошо, интересно, мешало мне на уроке, с собой возьму – пригодиться), «Век живи -век учись» (подбери пословицу к сегодняшней работе на уроке»

Рефлексия настроения и эмоционального состояния

Данный вид рефлексии выполняет функцию психологической настройки на урок и психологической завершенности. Рефлексия способствует формированию благоприятного микроклимата на уроке. Учащийся настраивается на урок, проявляет неподдельный интерес к следующим этапам урока. Снимается мышечное напряжение перед уроком и полностью снимается напряжение в конце урока. Здесь реализуется здоровьесберегающая функция рефлексии.

- **«Смайлики»** Самый простой вариант: показ карточек с изображением трех лиц: веселого, грустного, нейтрального.

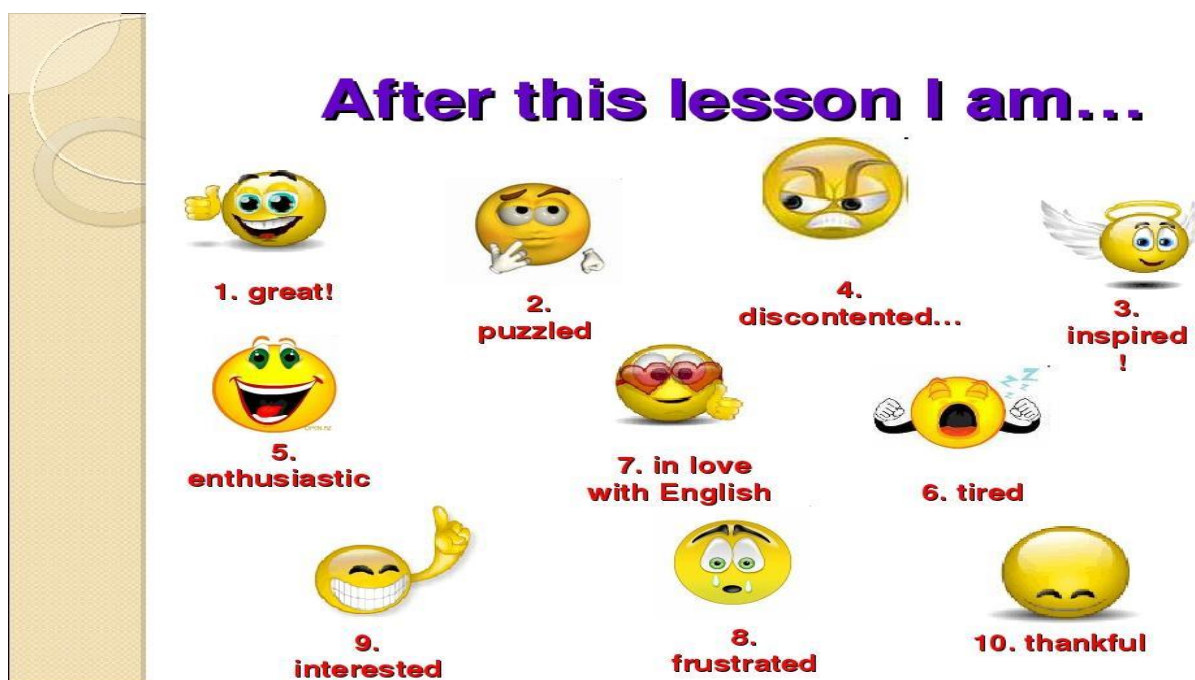
Использование различных изображений:

- **«Букет настроения»**. В начале урока учащимся раздаю бумажные цветы: красные и голубые. На доске изображена ваза. В конце урока обращаюсь к обучающимся: «Если вам понравилось на уроке, и вы узнали что-то новое, то прикрепите к вазе красный цветок, если не понравилось, - голубой».

- «Дерево чувств» Предлагаю детям выбрать яблоки и прикрепить их к дереву. Если чувствует себя хорошо, комфортно, то повесьте на дерево яблоки красного цвета, если нет, зелёного.
- «Солнышко и тучка». Беру в руки изображения тучки и солнышка. Предлагаю ребятам сравнить свое настроение с тучкой или солнышком. Поясняя, если хорошее настроение выбираете солнышко, если не очень, то тучку.
- Эмоционально-художественное оформление. Учащимся предлагаются две картины с изображением пейзажа. Одна картина проникнута грустным, печальным настроением, другая - радостным, веселым. Ученики выбирают ту картину, которая соответствует их настроению.
- Оценка своего эмоционального состояния: учащиеся отвечают на вопрос «Какие эмоции ты испытываешь?»»

«Смайлики»

Выберите смайлик, который передаёт ваше настроение. Это можно делать не только в начале урока, можно и в конце, и даже в середине, чтобы посмотреть изменилось ли настроение за урок. Смайллки могут быть любимы.



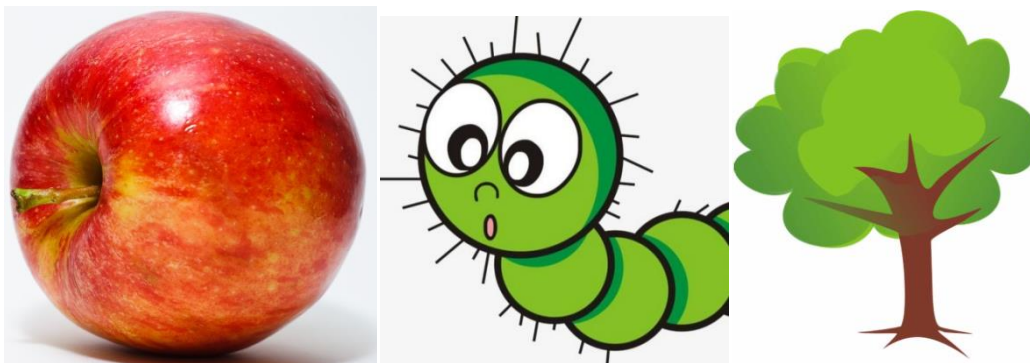
«Букет настроения».

В начале урока учащимся раздаются бумажные цветы: красные и голубые. На доске изображена ваза. В конце урока учитель говорит: «Если вам понравилось на уроке, и вы узнали что-то новое, то прикрепите к вазе красный цветок, если не понравилось, - голубой». (цветы могут быть любого цвета, кроме чёрного)



«Дерево чувств».

Выберите яблоко или гусеницу и повесьте на дерево. Если вы чувствую себя хорошо, комфортно, то вешайте на дерево яблоки, если нет, гусениц.



«Солнышко и тучка».

В руках у учителя тучка и солнышко. Он предлагает ребятам сравнить свое настроение с тучкой или солнышком. Поясняя, если хорошее настроение выбираете солнышко, если не очень, то тучку.



Эмоционально-художественное оформление.

Учащимся предлагаются две картины с изображением пейзажа. Одна картина проникнута грустным, печальным настроением, другая - радостным, веселым. Ученики выбирают ту картину, которая соответствует их настроению.

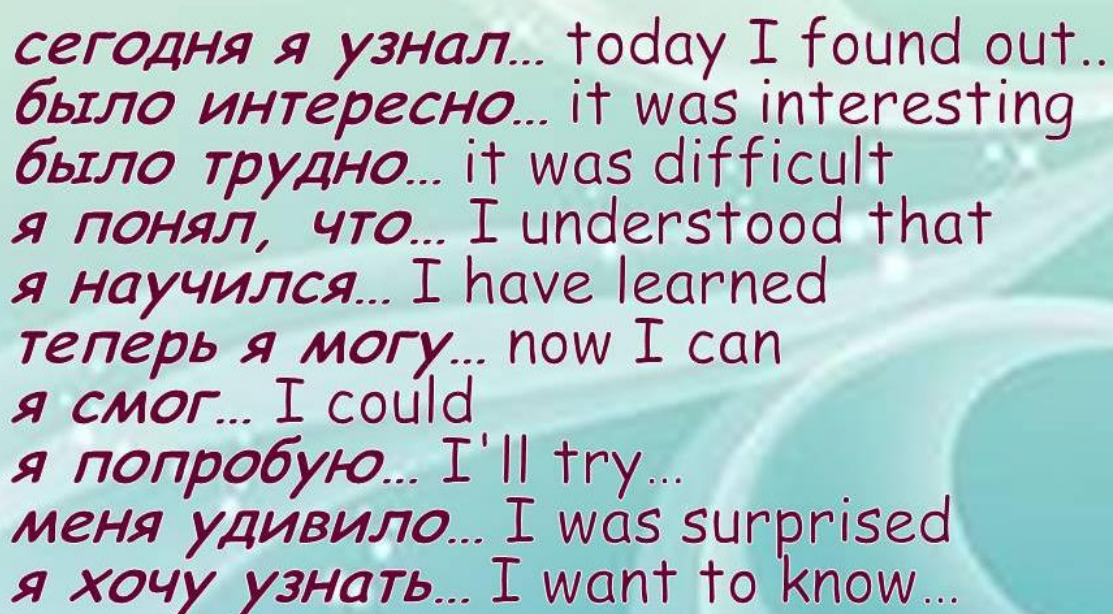


Рефлексия деятельности

Рефлексия деятельности даёт возможность осмыслить способы и приёмы работы с учебным материалом, поиска наиболее рациональных приёмов. Этот вид рефлексии приемлем на этапе проверки домашнего задания, защите проектных работ. Применение данной рефлексии в конце урока даёт возможность оценить активность каждого на разных этапах урока. Самооценка активности на каждом этапе урока, алгоритм, контроль и оценка. Оцениваются не столько знания, сколько умения, компетенции: (что учащийся умеет? что может?) Здесь рефлексия выступает в качестве мотивации учения и определения степени достижения цели. Учащийся не только осознает содержания материала, но осмысливает способы и приемы своей работы. Так

как рефлексия может быть индивидуальной, коллективной или групповой, то учащиеся проявляют умение работать в разных режимах.

Эффективен приём незаконченного предложения, тезиса, подбора афоризма, оценки «приращения» знаний и достижения целей. Рефлексия, построенная по принципу незаконченного предложения. В конце учебного занятия обучающимся предлагается устно или письменно закончить следующие предложения:



сегодня я узнал... today I found out..
было интересно... it was interesting
было трудно... it was difficult
я понял, что... I understood that
я научился... I have learned
теперь я могу... now I can
я смог... I could
я попробую... I'll try...
меня удивило... I was surprised
я хочу узнать... I want to know...

Рефлексия "Благодарю..."

В конце урока предлагает каждому ученику выбрать только одного из ребят, кому хочется сказать спасибо за сотрудничество и пояснить, в чем именно это сотрудничество проявилось. Учителя из числа выбираемых следует исключить. Благодарственное слово педагога является завершающим. При этом он выбирает тех, кому досталось наименьшее количество комплиментов, стараясь найти убедительные слова признательности и этому участнику событий.

"Плюс – минус – интересно".

Для письменного выполнения обучающимся предлагается заполнить таблицу из трех граф. В графу «П» – «плюс» записывается все, что понравилось на уроке, информация и формы работы, которые вызвали положительные эмоции,

либо по мнению ученика могут быть ему полезны для достижения каких-то целей. В графу «М» – «минус» записывается все, что не понравилось на уроке, показалось скучным, вызвало неприязнь, осталось непонятным, или информация, которая, по мнению ученика, оказалась для него не нужной, бесполезной с точки зрения решения жизненных ситуаций. В графу «И» – «интересно» обучающиеся вписывают все любопытные факты, о которых узнали на уроке и что бы еще хотелось узнать по данной проблеме, вопросы к учителю.

"Синквейн".

В конце урока обучающимся предлагается написать синквейн на основе изученного материала. Синквейн – это пятистрочная строфа.

1-я строка – одно ключевое слово, определяющее содержание синквейна;

2-я строка – два прилагательных, характеризующих данное понятие;

3-я строка – три глагола, обозначающих действие в рамках заданной темы;

4-я строка – короткое предложение, раскрывающее суть темы или отношение к ней;

5-я строка – синоним ключевого слова (существительное).

Синквейн является быстрым, эффективным инструментом для анализа, синтеза и обобщения понятия и информации, учит осмысленно использовать понятия и определять свое отношение к рассматриваемой проблеме.

Оценочная лесенка

Детям предлагается лесенка, шкала на которой они должны поставить солнышко на той ступеньке, на которую вы поставили бы себя при выполнении заданий



«Бассейн»

На доске или листе ватмана рисуется бассейн с дорожками, на которых пловцы отображают состояния учеников во время изучения темы (утонул в непонимании сразу, захлебнулся на середине дистанции, доплыл с уверенностью до финиша, установил личный рекорд и др.). Участники отождествляют себя с одним из пловцов, ставя возле него условный знак

На доске записаны фразы:

The lesson is useful, everything is clear.

Only a few things are a little unclear.

Still have to work hard.

Yes, it's hard to learn!

Дети подходят и ставят знак у тех слов, которые им больше всего подходят по окончании урока.

“Пятерочка “

Учащимся предлагается на листе обвести свою руку.

Каждый палец – это какая – то позиция, по которой необходимо высказать своё мнение.

Большой палец – It was important and interesting было важно и интересно;

Указательный палец – It was hard было трудно (не понравилось);

Средний – для меня было недостаточно;

Безымянный палец – мое настроение;

Мизинец – мои предложения.

«10 баллов»

Оценить по 10-бальной шкале работу на занятии с позиции:

„I“ 0 _____ 10

„WE“ 0 _____ 10

„WORK“ 0 _____ 10

«Для меня сегодняшний урок...»

Учащимся дается индивидуальная карточка, в которой нужно подчеркнуть фразы, характеризующие работу ученика на уроке по трем направлениям.

<i>the lesson</i>	<i>In the lesson I...</i>	<i>Result</i>
1. интересно interesting	1. работал worked	1. понял материал understood material
2. скучно lazy	2. отдыхал relaxed	3. узнал больше, чем знал learned more than I knew
3. безразлично indifferent	3. помогал другим helped others	3. не понял did not understand

«Пантомима»

Students pantomime must show the results of their work. For example, hands up - happy, head down - not happy, covering your face with your hands - indifferent.

Учащиеся пантомимой должны показать результаты своей работы. Например, руки вверх – довольны, голова вниз – не довольны, закрыть лицо руками – безразлично.

Рефлексия содержания учебного предмета

Используется для выявления уровня осознания содержания пройденного материала. Речь учащихся становится более яркой, выразительной, образной, насыщенной. Учащиеся размышляют, не боятся выразить свое отношение к проблеме, сами ставят цели, осмысливают то, что поняли, усвоили. Информацию могут передавать в более сжатой форме, выявляя основное. Могут рефлексировать в письменной форме, более подробно излагая свои мысли. Рефлексия является способом самовыражения учащихся, пробуждает в них желание учиться, получать новые знания, проявлять свои способности в более активной форме.

«Поезд».

На парте перед каждым ребенком два жетона: один – с улыбающимся личиком, другой – с грустным. На доске поезд с вагончиками, на которых обозначены этапы урока. Детям предлагают опустить «веселое личико» в тот вагончик, который указывает на то задание, которое вам было интересно выполнять, а «грустное личико» в тот, который символизирует задание, которое показалось не интересным. Можно использовать только один жетон усмотрению ученика

«Волшебный мешочек»

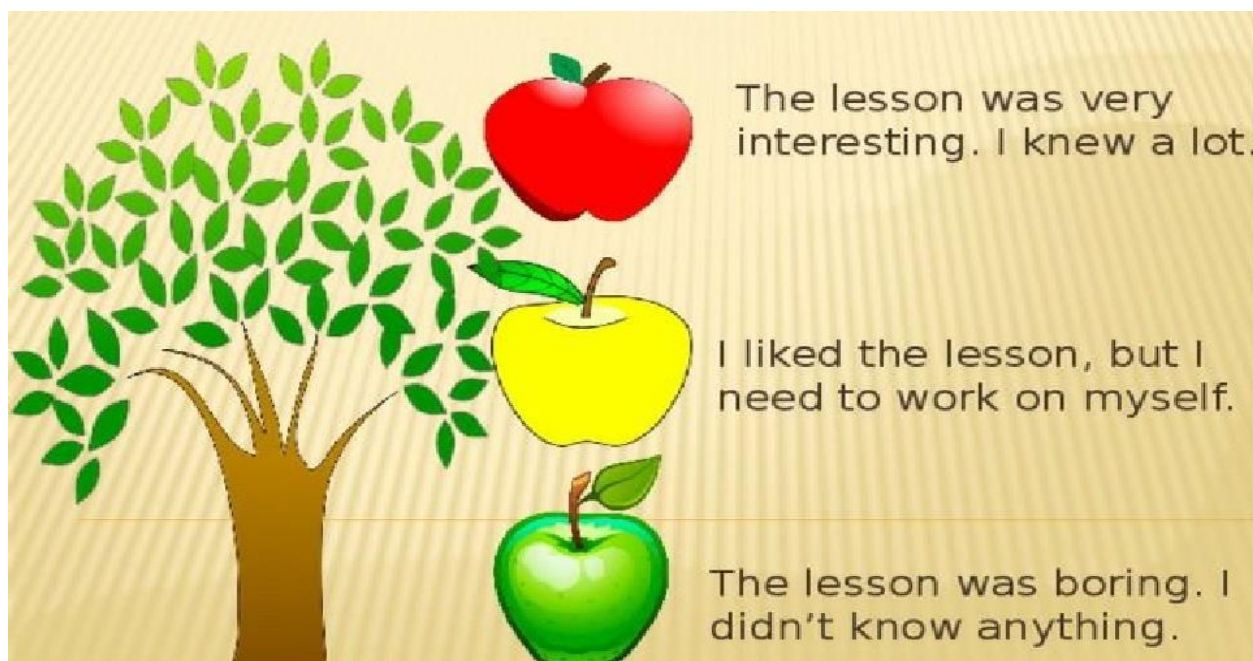
Учитель показывает детям мешочек и предлагает: «Давайте соберем в этот волшебный мешочек все самое интересное, что было на сегодняшнем уроке»

«Поляна»

На доске – поляна из цветов, над каждым цветком – этап урока – (работа с текстом, фонетическая зарядка и т. д.). Перед каждым ребенком - бабочка. Вы предлагаете детям прикрепить свою бабочку на тот цветок, какой вид деятельности ему понравился больше всего.

«Дерево»

Учащиеся записывают свое мнение об уроке на бумаге в форме листьев дерева, можно предложить ряд вопросов, затем прикрепляют их на заготовку дерева на плакате.



Результативность.

По итогам наблюдений в течение 5 месяцев использования на уроках английского языка учащимися НОО и ООО разных методов рефлексии, была выявлена положительная динамика развития у обучающихся навыков рефлексивной деятельности:

показатель	Сентябрь 2021-2022 уч. года	Февраль 2021-2022 уч. года
1. % учащихся, умеющих планировать и организовывать собственную деятельность	22	33
2. % учащихся, умеющих ставить цели и соответствующие задачи на пути к	29	33

решению проблемы		
3. % учащихся, умеющих адекватно оценить собственный вклад в дело	33	49
4. % учащихся, умеющих сотрудничать, адекватно оценить вклад других в дело	29	39
5. % учащихся, умеющих достигать поставленные цели, прикладывать волевые усилия	39	55

Развитие рефлексивной деятельности учащихся ведёт к эффективному личностному росту детей в целом. Этот факт находит своё подтверждение при диагностировании с использованием методики «Оценка личностного роста учащихся». Эта методика построена на методе педагогического наблюдения и анализе деятельности учащихся, охватывает различные аспекты формирования личности каждого ребёнка. (Приложение 1). По результатам проведённого диагностирования по данной методике был выявлен уровень личностного роста учащихся.

Выявлена положительная динамика личностного роста учащихся.

Результаты диагностики показали, что приёмы рефлексивной деятельности принимаются учащимися осознанно, вызывают интерес, способствуют стимулированию развития личности, повышению мотивации учения, всестороннему развитию личности каждого учащегося.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ:

С опытом приходит понимание, что рефлексия здорово помогает учителю контролировать класс, уже в ходе урока видеть, что было понято, а что осталось на доработку, то есть, "держать руку на пульсе". Не стоит забывать и о том, что рефлексия — это то новое, к чему стремится современная педагогика: учить не науке, а учить учиться. Рефлексия помогает ребенку не только осознать пройденный путь, но и выстроить логическую цепочку, систематизировать полученный опыт, сравнить свои успехи с успехами других учеников.

Практическая значимость данной работы состоит в том, что и молодые специалисты, и опытные педагоги могут использовать материалы в своей учебной практике на уроках иностранного языка и семинарах.

Список использованных источников

1. Бизяева, А.А. Рефлексивные процессы в сознании и деятельности учителя. [Текст] : автореф. дис.... канд. психол.наук. / А.А. Бизяева – СПб, 1993.
2. Богин, В.Г. Обучение рефлексии как способ формирования творческой личности [Текст] / В.Г. Богин // Современная дидактика: теория - практике /под ред. И.Я. Лернера, И.К.Журавлева. - М., 1993.
3. Главатских Р.Р.,Дыганова Я.И. Развитие рефлексивных способностей личности как педагогическая проблема. [Http://www.udmedu.ru/files/IK1/2-4__.doc](http://www.udmedu.ru/files/IK1/2-4__.doc)
4. Крупенин, А.Л., Крохина, И.М. Эффективный учитель. Практическая психология для педагогов [Текст] / А.Л.Крупенин, И.М. Крохина – Ростов-н/Д: Феникс, 1995.
5. Немов Р.С.Психология: учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений: в 3 кн. / Р.С. Немов. –5-е изд. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2005. – Кн. 1. Общие основы психологии.
6. Овчарова Р. В.Практическая психология в начальной школе. – М.: ТЦ "Сфера", 1999.
7. Поливанова, Н.И.Рефлексия и ее роль в процессе организации и построения коллективно-распределенного действия у детей / Н.И. Поливанова, В.В. Рубцов,М.А. Семенова // Проблемы рефлексии. – Новосибирск, 1987.
8. Рогов Е.И.Настольная книга практического психолога. В 2 кн. Кн.1.: Система работы психолога с детьми разного возраста: учеб. пособие / Е.И. Рогов. – М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2006.
9. Рубинштейн С.Л.Основы общей психологии., С-Пб, 1999.
10. Слободчиков В.И., Цукерман Г. А.. Генезис рефлексивного сознания в младшем школьном возрасте.[Http://www.voppsyl.ru/4y/ISSUES/1990/903/903025.php](http://www.voppsyl.ru/4y/ISSUES/1990/903/903025.php).
11. Стеганцева Т.А., Аликин И. А., Толмачев А. А. Методы организации и проведения психолого-педагогического исследования: Пособие для студентов и аспирантов.-Красноярск: РИО КГПУ, 2001.
12. Талызина Н.Ф.Педагогическая психология. - М., 1998.
13. Философский энциклопедический словарь. М., 1989.
14. Цукерман Г.А.Оценка и самооценка в обучении, построенном на теории учебной деятельности.//Нач. школа: – 2001. - № 1.
15. Шапарь В.Б.Новейший психологический словарь / В.Б. Шапарь, В.Е. Россоха, О.В. Шапарь; под общ. Ред. В.Б. Шапаря. – Изд. 2-е – Ростов н/Д.: Феникс, 2006.

Название сайта	Ф. и. о учителя	Что взяли, какой метод
http://www.moi-universitet.ru/	Лазарева Т.В директора по развитию, тренера-консультанта, модератора, эксперта Международного Института Развития «Эко Про», образовательный портал «Мой университет», Республика Карелия, г. Петрозаводск,	<i>Метод «Вырасти цветок»</i> <i>Метод «Фруктовый сад»</i>
статья	Титаренко Елена Юрьевна, учитель английского языка Муниципальное Общеобразовательное Учреждение Чикская Средняя Общеобразовательная Школа №7 Коченевского Района Новосибирской Области	<i>Метод</i> <i>«Мозговой штурм»</i>

Приложение 1
Оценка личностного роста учащихся

Цель: получение целостного представления о различных сторонах развития личности учащегося, определение задач его развития по заданным параметрам, оценка сформированности конкретных качеств на определенном возрастном этапе развития личности.

№ п/п	Содержание показателей	Баллы
1.	<p>Мотивация учебно-познавательной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • учится охотно, стремится получать прочные знания и вне школьной работы способствует активной познавательной деятельности учащихся в классе, охотно помогает в реализации познавательных возможностей товарищам; • учится с интересом, участвует в познавательной деятельности, не ограничивается рамками школьной программы, но под контролем педагогов и наставников или только по интересующим его предметам; • учится под контролем педагогов и наставников, не охотно, познавательная активность низкая, ограничивается рамками школьной программы; • не проявляет особого интереса к приобретению знаний, познавательная активность крайне низкая, школьную программу знает плохо; • равнодушен к учению, познавательная активность отсутствует, знания образовательной программы неудовлетворительны. 	5 4 3 2 1
2.	<p>Сформированность интеллектуальных умений (анализа, синтеза, сравнения, установления закономерностей):</p> <ul style="list-style-type: none"> • высокая, самостоятельно определяет содержание, смысл (в том числе скрытый), анализируемого, точно и емко обобщает, видит и осознает тонкие различия при сравнении, легко обнаруживает закономерные связи; 	5

	<ul style="list-style-type: none"> • хорошая, охотно определяет содержание, смысл анализируемого с незначительной помощью взрослых, умеет обобщать, способен найти различия в сравнении, закономерные связи обнаруживает при внешней стимуляции взрослых; • средняя, задания, требующие анализа, синтеза, сравнения, обобщения и установления закономерных связей выполняет не всегда охотно и при соответствующей стимулирующей помощи взрослых; • низкая, задания выполняются с организующей и направляющей помощью учителя, не может перенести освоенный способ деятельности на сходное задание, закономерные связи обнаруживает с большим трудом; • очень низкая, при выполнении задания необходимо обучающая помощь, предлагаемая помощь воспринимается с трудом, самостоятельный перенос освоенных способов деятельности не осуществляется, способность к установлению закономерностей практически отсутствует. 	4 3 2 1
3.	<p>Степень обучаемости:</p> <ul style="list-style-type: none"> • высокая, усваивает учебный материал на уроке, свободно применяет все виды памяти, обладает высокой способностью к переключению внимания; • хорошая, учебный материал усваивает, в основном, на уроке; при необходимости использует наиболее развитые виды памяти; при желании свободно переключает внимание; • средняя, для усвоения учебного материала необходимо дополнительная домашняя проработка, использует лишь один вид памяти, способность к переключению внимания развита недостаточно; • низкая, учебный материал усваивает плохо, память развита слабо, способность к переключению внимания практически отсутствует; • очень низкая, учебный материал не усваивает, память не развита, способность к переключению внимания отсутствует. 	5 4 3 2 1
4.	<p>Навыки учебного труда:</p> <ul style="list-style-type: none"> • высокие, умеет планировать и контролировать свою деятельность, организован, темп работы стабильный, высокий; • хорошие, может планировать и контролировать свою деятельность с помощью учителя, не всегда организован, темп работы не всегда стабильно хороший; • средние, с трудом планирует и контролирует свою деятельность, не организован, темп работы замедленный; • низкие, не планирует свою деятельность, способность к самоконтролю развита слабо, темп работы низкий; • очень низкие, не умеет и не хочет планировать свою деятельность, темп работы крайне низкий. 	5 4 3 2 1
5.	<p>Результативность индивидуальных занятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> • высокая, наблюдается постоянно возрастающий интерес, проявляется практическая инициатива; • хорошая, интерес к занятиям стабилен, но инициатива проявляется не всегда; • удовлетворительная, интерес к занятиям ситуативен, инициатива проявляется только по требованию наставника или учителя; • низкая, интерес к занятиям практически отсутствует, инициатива не 	5 4 3 2

	<p>проявляется;</p> <ul style="list-style-type: none"> • очень низкая, интерес к знаниям отсутствует. 	1
6.	<p>Уровень утомляемости:</p> <ul style="list-style-type: none"> • очень низкий, хорошо развита способность к необходимой концентрации, внимания, постоянно соблюдается режим дня и питания; • низкий, развита способность к концентрации внимания, режим дня и питания соблюдается не всегда; • значительный, способность к концентрации внимания развита недостаточно, режим дня и питания нередко нарушается; • достаточно высокий, способность к концентрации внимания развита очень слабо, режим дня и питания постоянно нарушается; • высокий, способность к концентрации внимания не развита, режим дня и питания не соблюдается. 	5 4 3 2 1
7.	<p>Целеустремленность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умеет ставить перед собой цель и добиваться её осуществления, осознает, кем и каким хочет стать, стремится к знаниям в сфере выбранного жизненного становления; • может поставить перед собой цель, но не всегда добивается её осуществления, осознает, кем и каким хочет стать, но упорства в обогащении знаниями не проявляет; • не считает нужным ставить перед собой конкретные цели, четко не представляет, кем и каким хочет стать, полагается на рекомендации взрослых, сверстников и воспринимает это как необходимость; • не способен ставить перед собой цели, в выборе жизненного пути следует «за всеми», не проявляет активности в личностном становлении; • отсутствует полностью, не задумывается о дальнейшем жизненном становлении, не хочет знать, кем и каким будет. 	5 4 3 2 1
8.	<p>Дисциплина и организованность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • высокая, самоорганизован, выполняет Правила внутреннего распорядка, проявляет постоянную готовность в оказании помощи другим (одноклассникам, учителям), в их соблюдении, осознает значение этих качеств; • хорошая, готов оказать содействие в соблюдении Правил внутреннего распорядка по просьбе взрослых, осознает значение этих качеств для воспитанника; • удовлетворительная, проявляет эти качества по указанию учителей и наставников, слабо осознает их значение; • низкая, пассивен в их проявлении, характерная позиция «исполнитель по необходимости», не осознает их значение; • полностью отсутствует, не считает эти качества необходимыми. 	5 4 3 2 1
9.	<p>Коммуникабельность, степень влияния в коллективе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • явный лидер, легко контактирует с окружающими, умеет создавать и поддерживать благоприятные, положительные отношения в коллективе, пользуется уважением среди воспитанников и взрослых; • лидер, умеет находить контакт с окружающими, поддерживает доброжелательные отношения в коллективе, но сам редко выступает инициатором их создания, пользуется уважением среди большинства воспитанников; • неровен в отношениях, с окружающими может стать источником 	5 4 3

	<p>межличностных конфликтов, не способен поддерживать нормальные отношения в коллективе, пользуется уважением среди небольшого количества воспитанников;</p> <ul style="list-style-type: none"> • конфликтен, часто безразличен к состоянию взаимоотношений в коллективе, уважением среди сверстников практически не пользуется; • часто осложняет отношения в коллективе, безразличен к их состоянию, не способен к адекватному анализу ситуации, уважением в коллективе не пользуется; 	2 1
10.	<p>Соблюдение правил личной гигиены, уровень развития навыков самообслуживания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • постоянно соблюдает и активизирует товарищей на их освоение, высокие навыки самообслуживания, не требующие контроля со стороны наставников; • соблюдает выборочно, готов к самообслуживанию по требованию наставника; • соблюдает неохотно, навыки самообслуживания развиты слабо, к их развитию не стремится; • соблюдает только под присмотром наставника, навыки самообслуживания развиты крайне слабо; • не соблюдает, не хочет заниматься самообслуживанием. 	5 4 3 2 1
11.	<p>Внешний вид и аккуратность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • соответствует требованиям учебного заведения, способствует развитию этих качеств в товарищах, пропагандирует их значение; • соответствует требованиям, способствует развитию этих качеств у одноклассников лишь по просьбе наставника; • не всегда соответствует требованиям, не хочет развивать в себе эти качества; • крайне редко соответствует требованиям, не хочет развивать в себе эти качества; • не соответствует требованиям, высмеивает наличие этих качеств у других; 	5 4 3 2 1
12.	<p>Интересы и увлечения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • любит читать, проявляет постоянный и живой интерес к музыке, живописи, мировой культуре и её значению, охотно делится своими знаниями с товарищами, привлекает их к культурному просвещению; • много читает, интересуется музыкой, с удовольствием посещает культурные центры, осознает значение культурного наследия, делится своими знаниями с товарищами лишь по просьбе учителя; • читает, посещает культурные центры по рекомендации взрослых, недостаточно понимает значение культурного наследия; • интереса к чтению не проявляет, культурные центры посещает редко и неохотно, не проявляет желания к культурному росту и совершенствованию; • не хочет читать художественную литературу, отказывается посещать культурные центры, не проявляет интереса своему культурному просвещению. 	5 4 3 2 1
13.	<p>Уровень этической культуры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • высокий, не допускает неуважительного отношения к себе и окружающим, соблюдает общепринятые нравственные нормы поведения, разъясняет необходимость их соблюдения среди одноклассников, обладает устойчивым иммунитетом к 	5

	<p>безнравственной некорректной лексике;</p> <ul style="list-style-type: none"> • хороший, соблюдает общепринятую этику взаимоотношений, но инициатором её соблюдения среди сверстников не выступает, корректен; • средний, соблюдает нормы общепринятой этики взаимоотношений под давлением взрослых, неразборчив в выборе лексики, допускает неуважительное отношение к окружающим; • низкий, использует нецензурную лексику, часто неуважителен к окружающим, редко задумывается над необходимостью работы над собой; • очень низкий, неуравновешен, часто использует нецензурную лексику, неуважителен и не сдержан в выборе средств самовыражения. 	4 3 2 1
14.	<p>Работа над вредными привычками:</p> <ul style="list-style-type: none"> • активно работает над искоренением вредных привычек, постоянно проявляет инициативу в поиске оптимальных результатов, внимательно прислушивается к взрослым и сверстникам; • активен в искоренении вредных привычек, но в работу включается по инициативе других; • особой активности не проявляет, в работу включается по мере необходимости и под контролем старших; • пассивен в работе над собой, включается в неё лишь под воздействием необходимых стимулов; • уклоняется от работы над собой, безразличен к мнению окружающих. 	5 4 3 2 1
15.	<p>Отношение к физической культуре и спорту:</p> <ul style="list-style-type: none"> • активно участвует в занятиях спортивных секций, посещает бассейн, ежедневно занимается утренней гимнастикой, выполняет водные закаливающие процедуры, ведет здоровый образ жизни и пропагандирует его среди сверстников, постоянно улучшает свои спортивные достижения; • занимается в спортивной секции, посещает бассейн, занимается утренней гимнастикой, не всегда проводит закаливающие водные процедуры, пропагандирует здоровый образ жизни по просьбе старших, спортивные достижения нестабильны; • активность в занятиях физкультурой ситуативна, не всегда посещает спортивную секцию и бассейн, не проявляет интереса к необходимости ЗОЖ. Безразличен к своим спортивным достижениям, не всегда делает утреннюю гимнастику, старается не выполнять закаливающие процедуры; • пассивен в занятиях физкультурой и спортом, редко делает утреннюю гимнастику, старается не посещать бассейн, не выполняет закаливающие процедуры, уровень спортивных достижений низкий; • безразличен к физической культуре и спорту, ЗОЖ, не выполняет закаливающие процедуры, не делает утреннюю гимнастику, не посещает спортивную секцию, уровень спортивных достижений очень низкий. 	5 4 3 2 1
16.	<p>Общественная активность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • постоянно выступает инициатором и организатором внеклассных мероприятий, проявляет активность в решении поставленных задач, стремится к вовлечению большего числа одноклассников в общественно-значимые мероприятия; 	5

	<ul style="list-style-type: none"> • ответственно относится к порученным заданиям, но безынициативен, не старается проявлять организаторские способности без особой надобности; • активность в делах коллектива ситуативна, организаторские способности развиты слабо, не стремится довести дело до конца, старается не участвовать в общественно значимых мероприятиях; • пассивен. Характерная позиция - «слушатель», «наблюдатель», «зритель». • безразличен ко всем делам коллектива и отдельных групп, часто мешает выполнению поставленных задач. 	4 3 2 1
17.	<p>Исполнение должностных обязанностей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • работает активно, инициативно, доводит до конца любое порученное дело, аккумулирует активность подчиненных; • работает хорошо, но особой активности не проявляет; • не проявляет интереса к порученному делу, безынициативен, не ведет документацию, для выполнения работы необходимо давление взрослых; • активность ситуативна, порученное дело не доводит до конца, необходим постоянный контроль со стороны взрослых; • не выполняет своих обязанностей, к решению поставленных задач безразличен. 	5 4 3 2 1

Список учащихся	Количество баллов	Средний уровень личностного роста